EDITORIAL NOVARO

CONAN EL BÁRBARO



"EN EL VALLE DE LAS TINIEBLAS"

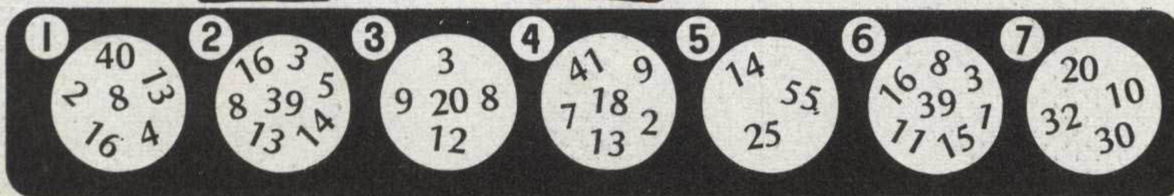
SERIE ÁGUILA $6.00 M.N.

¡SOLO UN PEQUEÑO ESFUERZO!



ASI ES, CON SOLO REALIZAR UN PEQUEÑO ESFUERZO, USTED PUEDE APRENDER UNA LUCRATIVA PROFESION ADQUIRIENDO A LA VEZ PRESTIGIO Y DINERO. PARA LOGRARLO, SOLO RESUELVA EL PRESENTE TEST; QUE CONSISTE EN LOCALIZAR LA BOLA DE LA PESA QUE LE FALTA AL FORTACHON, ANOTE EN DONDE ELLA HACE FALTA, EL NUMERO DE LA PESA QUE SUMANDO TODAS LAS CIFRAS QUE CONTIENE NOS DE UNA CANTIDAD IDENTICA A LA QUE RESULTE DE SUMAR LAS CIFRAS DE LA PESA QUE TIENE EL FORZUDO.

CORTE POR LA LINEA PUNTEADA Y ENVIE SU TEST HOY MISMO, A VUELTA DE CORREO RECIBIRA AGRADABLES NOTICIAS NUESTRAS



CURSOS QUE ENSEÑAMOS

- ADMINISTRACION DE EMPRESAS
- AVICULTURA
- CONTABILIDAD
- CORTE Y CONFECCION
- CULTORA DE BELLEZA Y COSMETOLOGIA
- DECORACION
- DIBUJO HUMORISTICO
- DIBUJO DE HISTORIETAS
- DIBUJO TECNICO ARQUITECTONICO
- DIBUJO TECNICO GENERAL
- DIBUJO TECNICO MECANICO
- ELECTRICIDAD
- ENFERMERIA
- FOTOGRAFIA
- INGLES
- MOTORES DIESEL
- DIBUJO ARTISTICO
- PERIODISMO
- RADIO
- RELOJERIA
- REPARACION DE APARATOS ELECTRICOS
- REPOSTERIA
- SECRETARIADO COMERCIAL
- TELEVISION
- VENTAS
- CERAMICA

NO. 81



Institutos Unidos de América

QUERETARO 229, 4o. PISO, MEXICO 7, D. F.

3

NOMBRE: ______

DIRECCION: ______

LOCALIDA: ______

MPIO., EDO., PROV.: ______ PAIS: ______

Curso que deseo estudiar: ______

Escriba sus datos con letra de imprenta y dirijase por vía aérea.

CONÁN EL BÁRBARO – "Serie Águila" – Año II – No. 2-33 – 10 de agosto de 1981.–© Copyright, MCMLXXX, MCMLXXIV, by Marvel Comics Group.–Revista quincenal.–Convenio: Marvel Comics Group.–Derechos mundiales reservados.–$ 6.00 ejemplar en la Rep. Mexicana.–Solicitada autorización como correspondencia de 2a. clase en la Admón. de Correos No. 1, México 1, D.F., .–Impresor-editor: Organización Editorial Novaro, S.A.–Apartado M-10223, México 1, D.F.–Talleres: Calle 5, No. 12, Naucalpan de Juárez, Edo. de México.–Tel. 576-01-55.–Editor Responsable: Antonio Hernández Hdez.

El emblema EN es marca registrada de Organización Editorial Novaro, S.A.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

CONAN EL BÁRBARO

HUYENDO DE UNOS CAZARRECOMPENSAS QUE PERSEGUÍAN A SONJA, CONAN Y ELLA LLEGARON A UN VALLE OCULTO, CUBIERTO POR UNA DENSA NIEBLA ROJA. ALLÍ LOS ATACÓ UN MURCIÉLAGO GIGANTE; CONAN LO LIQUIDÓ. LLEGARON A UNA TORRE EN LA QUE CAYERON PRESOS DE MOROFLA, HECHICERO TEMIBLE, Y UATACHT, SU HERMANA. ÉSTA EMBRUJÓ A MOROFLA PARA LIBERAR A CONAN, Y QUISO DAR FIN A SONJA; FALLÓ. CONAN Y SONJA INTENTAN HUIR. MAS SE TOPARÁN CON...

"MONSTRUOS DEL PASADO"



APARTA TU FUEGO. ESCAPEN, SI PUEDEN, DE ESTA MALIGNA TORRE. NO LES OPONDREMOS RESISTENCIA.

CONAN-33


SI NOS DEJAN HUIR, SU AMO SE ENOJARÁ.
COMO ESTÁ HECHIZADO, NO NOS PUEDE DAÑAR. MAS DENSE PRISA; ÉL TIENE OTROS MEDIOS...

YO NO DESEO CONOCER ESOS OTROS MEDIOS.
¿TÚ NO ANHELAS, COMO YO, REALIZAR ALGO...
...UNA HAZAÑA QUE LOS CANTORES INMORTALICEN?

SI DESEAN CANTAR, CANTARÁN. YA NO ES MI ASUNTO.
SÓLO ACTÚO PARA VIVIR.

ESO SIGNIFICA QUE CRUZARÉ ESTA PUERTA, SI BIEN NOS PUEDE LLEVAR HACIA MOROFLA...

AUNQUE ESTÁ CERRADA.

BUENO... ES COMO SI NO HUBIERA PUERTA.

OSCURO...
ILUMINA, SONJA.

TAPICES, LIBROS, ESPADAS.
ÉSTAS SON, SIN DUDA, LEGADO DE OTROS QUE HAN MUERTO AQUÍ.
OJALÁ NOS SIRVAN MÁS QUE A SUS DUEÑOS.

¡LÍQUIDO NEGRO! LO HE VISTO ANTES.
BROTABA DE LA TIERRA EN EL SUR.

UN ANCIANO ARROJÓ UNA TEA...
...¡Y ARDIÓ!


ESPÁRCELO EN EL PISO Y LOS TAPICES; LUEGO LO PRENDERÉ.
DONDE SEA QUE ESTÉ EL BRUJO, ARDERÁ.
¡ALGO... SUCEDE!


ANTES QUE ACABE SU FRASE, EL MISMO AIRE PARECE TENER VIDA.


EN ESO, ¡MOROFLA ESTÁ ALLÍ!
¡A ESTO HAS LLEGADO, BRUJO!

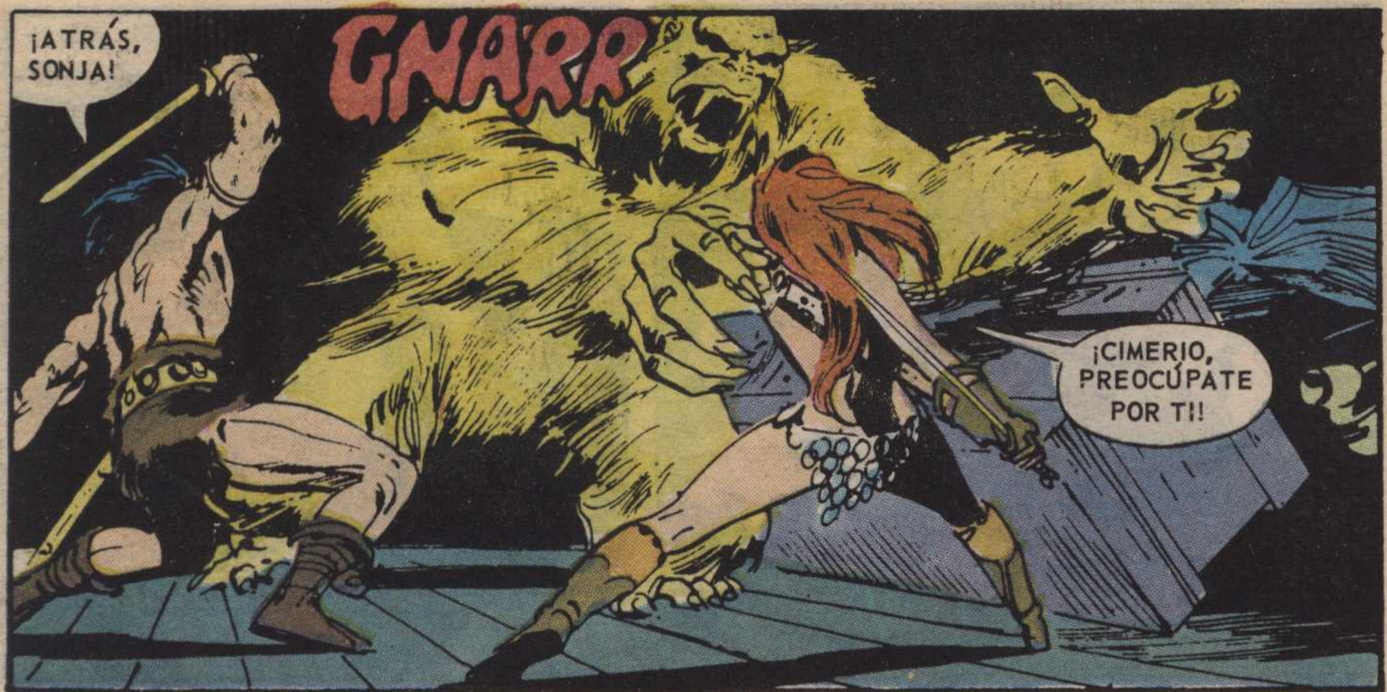

YA NO VIENES COMO OLA ASOLADORA; SÓLO MOLESTAS CON VISIONES.
¡POBRE IMAGEN DE TU FEO ROSTRO! ¡VIL TRUCO DE TU MENTE!


UNA VOZ "LEJANA" SE OYE:
CUÍDATE. MI HERMANA ME HECHIZÓ, CIERTO...
...¡Y QUE LA TRAIDORA LO PAGUE EN MIL AVERNOS!...


...¡MAS TENGO RECURSOS AÚN!
RRR

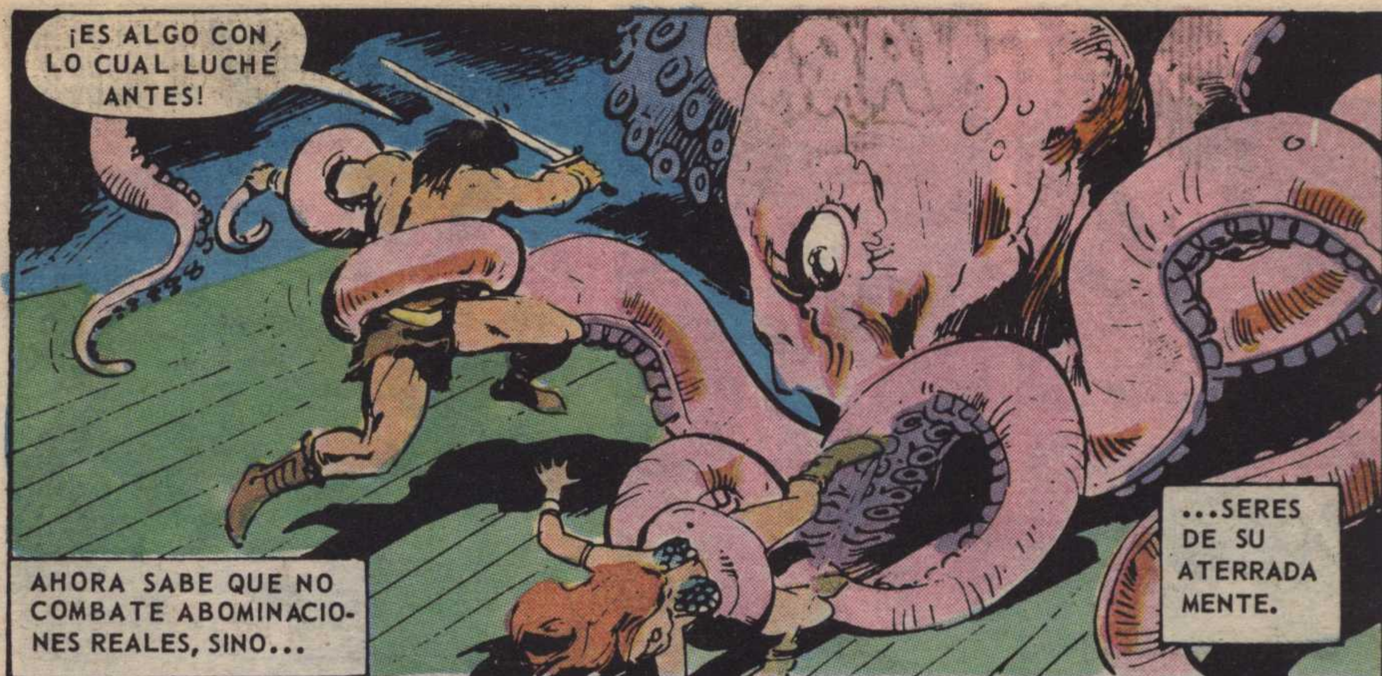

RAARR
¡CROM!
¡UN SIMIO DORADO!
ÉL HA VISTO AL MONSTRUO ANTES, COMO EN UN SUEÑO.


MAS ¿DÓNDE? ¿DÓNDE?
Y ¿POR QUÉ LE IMPORTA TANTO, SI PELIGRA?


¡ATRÁS, SONJA!
GNARR
¡CIMERIO, PREOCÚPATE POR TI!


¡YO ME BASTO A MÍ...!
¡TARIM!
¡NI TARIM NI NADIE, SONJA!
¡EL SIMIO SE ESFUMA COMO FANTASMA!


REAPARECE... ¡Y CON OTRA FORMA!
¡ES ALGO ENORME, ALGO MONSTRUOSO!


¡ES ALGO CON, LO CUAL LUCHÉ ANTES!
AHORA SABE QUE NO COMBATE ABOMINACIONES REALES, SINO...
...SERES DE SU ATERRADA MENTE.


HABÍA COMBATIDO A AQUEL SIMIO DORADO DE ENORMES COLMILLOS EN ZEMBABWEI.
Y CON ESTE OCTOPUS ÉL LUCHÓ EN EL SUBTERRÁNEO DEL PALACIO DE ZAMANHN.
PERO, CUANDO ASESTA COMO ANTES HIZO...


...EL SER SE CONVIERTE EN LA SERPIENTE CON CABEZA DE HOMBRE, ENVIADO DEL BRUJO TOT-AMÓN...
¡ÉSTE ES EL HIJO DE SEG! ¡LO OPRIMIÓ ASÍ EN LA CIUDAD DE NUMALIA!


LA ESPADA NO ES ARMA ARROJADIZA.


¡PERO CONAN ACIER-TA!


BIEN, MOROFLA, ¿QUÉ OTROS HORRORES DE MI PASADO TIENES AQUÍ?
¡ENVÍALOS TODOS! ¡NO DETENDRÁS MI MANO!
AHORA NO APARECE UNA BESTIA, SINO...


...¡ÉL MISMO!
¡Y ES PEOR ESO!


PUES ¿QUÉ NECESIDAD TENGO DE MONSTRUOS?


NINGUNA. ¡EL TEMIBLE ES...


...MOROFLA!


ENORMES COLMILLOS, QUE RECUERDAN LA ESENCIA DE VAMPIRO DEL HECHICERO...


...INTENTAN CERRARSE SOBRE EL BÁRBARO. LOGRA RESISTIR ÉSTE. MAS, ¿POR CUÁNTO...


...TIEMPO?
LA TEA, SONJA.
¡LA TEA!
¡YA TE OÍ!


ORA A MITRA PORQUE ESTÉ CERCA EL BRUJO, Y QUE ARDA ANTES...
...¡QUE TÚ!


LA LUCHA PROSIGUE; LUEGO, LA IMAGEN SE ESFUMA; PERO LA VOZ SE OYE:
¡SÍ, CANALLAS, LAS LLAMAS LLEGARON HASTA MI CUERPO HECHIZADO!
MUERO EN... UNA TERRIBLE AGONÍA.

PERO EL FUEGO LES HA CORTADO SU ÚNICA SALIDA. ¡CONMIGO MORIRÁN!

¡LOS ODIO NO SÓLO POR MI DOLOR..., SINO POR LOS SECRETOS QUE NO CONOCERÉ YA NUNCA!

MI CONSUELO ES QUE NO LOGRARÁN DESCENDER DE LA TORRE... VIVOS.

ESPERO QUE CUANDO DEN CONTRA LA TIERRA, MUERAN LENTAMENTE; ¡ANSÍO VERLOS SUFRIR!
PERO... ¡EL FUEGO... ME CUBRE! MUE...
¡CROM! YA ERA HORA.
NO CONOCÍA LA HABILIDAD CIMERIA PARA ESCALAR.

MAS, ¿Y TÚ...?
NUNCA HABÍA BAJADO ASÍ...

¡SONJA!

¡YA TE DETUVE! MAS...

...¡NO PUEDO SUJETARME!

EXTRAÑA SENSACIÓN ES EL CAER: APENAS OYE UNO SU GRITO.

¡LA SALVACIÓN TIENE ALAS!

¡POR CROM!


LOS MURCIÉLAGOS MUTANTES LOS LLEVAN ABAJO...
GRACIAS POR SALVARNOS.
FUE EN PAGO... ¡NOS LIBERARON DE NUESTRO DIOS!


¡SU DIOS! ¡Y LO LIQUIDAMOS! ¡VÁMONOS!
¡NOS HARÍAN DIOSES AQUÍ!


¡MIRA LA TORRE! ¡ARDE AÚN! SI BIEN SÓLO PRENDIMOS LOS TAPICES.
MAS, CON MOROFLA MUERTO, LA MISMA PIEDRA SE CONSUME.
HASTA LA NIEBLA PIERDE SU COLOR ROJO AL EXTINGUIRSE LA TORRE.


DEJEMOS ESTE VALLE, PUES.
OJALÁ NO NOS ESPEREN FUERA.


¿PODRÉ ELUDIR A MIS ENEMIGOS SOLA?
¡NO! ¡NO TE VOY A DEJAR SOLA!
¡MI CABALLO! ¡MIRA!


NO VAS A ENTENDER, PERO...


¡DEBO HACERLO!
UNNNH


NO PERMITIRÉ QUE TE EXPONGAS POR MÍ, CONAN.
TE DEJO, PUES, YA.
SÉ BIEN CUÁN DURAS SON LAS CABEZAS DE CIMERIOS.

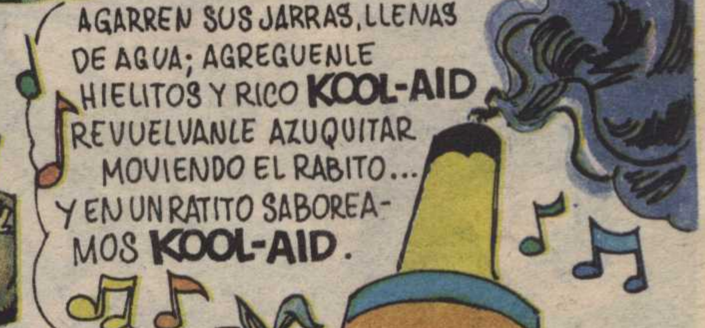

EN UNAS CUANTAS HORAS, TÚ YA ESTARÁS BEBIENDO EN SHADIZAR "LA MALIGNA".
OIRÁS CANCIONES QUE AHORA SON...AMARGAS PARA SONJA.

Kool-Aid presenta a Bugs Bunny en "NAUFRAGOS"













"EN EL VALLE DE LAS TINIEBLAS"

CONAN SE ENCUENTRA EN SHADIZAR "LA MALIGNA".

SÍ; HACE CUATRO AÑOS ESTUVO AQUÍ... ERA SÓLO UN POBRE LADRÓN.

LO MISMO, PUES, QUE ES AHORA.

ARGUMENTO: ROY THOMAS
DIBUJO: JOHN BUSCEMA

CREADOR DE CONAN: ROBERT E. HOWARD

EL CIMERIO BEBE...


Y ESTA NOCHE YA HA BEBIDO MÁS DE LO CONVENIENTE...
...Y AÚN NO HA OLVIDADO A LA BELLA SONJA.


MAS NO ES AMOR LO QUE ÉL SIENTE.
NO; ES... ES...
LO IGNORA.


UNA CANCIÓN LLEGA A SUS OÍDOS A TRAVÉS DEL BARULLO. APACIGUA SU ALMA.
Cuando nací, una bruja me hechizó...


...y he recorrido caminos extraños, obedeciendo los caprichos de mis pies.


Y los fantasmas me guían bajo la luz de la luna...


...para hablar con demonios en sus infiernos grises...
...Y YO LE REPUSE QUE...
¡SSH!


...y con dragones...
...NO LO HARÍA.
¡EH!


...que arrojan fuego dorado...
¿NO ME OÍSTE?


Y las puertas de los castillos se me abren todas.


Pero escucho a los fantasmas...
NO HAY NADA DE FANTASMAGÓRICO EN MI CHICA, NI EN...
...EL VINO.
MUCHO MENOS EN ESTE DINERO QUE ROBÉ A ALGUIEN.

...y debo navegar...
AQUÍ TIENES, AMIGO.
PARA QUE TOMES CLASES DE CANTO.

¿LO VIERON? ÉL NO ME DIO LAS GRACIAS.
ES MUY RUDO.
DÍ-SE-LO.

MIREN. TIENE UNA RAYA DE CABELLO NEGRO EN SUS RIZOS RUBIOS.
DEBE DE SER UN TINTE NUEVO.

VEAMOS SI SE DESTIÑE...
¡AAAAY!
DÉJALO EN PAZ.

¿POR QUÉ DETIENES EL FUERTE BRAZO DE TUMMA?
¿ACASO ERES HERMANO DEL JUGLAR?
NO.

NO ME DIGAS QUE ERES SU HERMANA.

TAMPOCO.


DERRIBÓ A TUMMA COMO SI FUERA UN COSTAL.
¡Y ÉL NOS IBA A PAGAR EL VINO!
HAGÁMOSLE PAGAR SU INSOLENCIA, AMIGOS.


¡BAH, EL VINO NOS ENVILECE A LOS HOMBRES!


Y LO PEOR ES QUE NO TIENEN OÍDO PARA LA MÚSICA.
NO SOY MÚSICO...


...MAS AUN LOS CANTOS QUE OÍ EN CIMERIA...


GGNNG


¡CROM! LA BEBIDA ME ATURDIÓ Y NO PUDE ESCUCHAR LOS PASOS A ESPALDAS MÍAS.
NO IMAGINÉ QUE TRAJERAS ARMAS.
NI ÉL...
YO SOY LAZALANTI.


PARECE QUE SOMOS LOS ÚNICOS QUE DE PIE QUEDAMOS AQUÍ.
¿QUÉ SUGIERES TÚ QUE HAGAMOS AHORA, AMIGO CIMERIO?
QUE NOS VAYAMOS DE PRISA ANTES QUE APAREZCAN...


...ELLOS.


¡ESTÁ BIEN! NO NECESITAN HACER TANTO ALARDE.
IREMOS POR LA BUENA.
¿PUEDO LLEVAR MI MANDOLINA?


TU ROSTRO ME PARECE ALEGRE.
PERO CUANDO CANTAS SALE DEL MANDOLÍN TODA LA MELANCOLÍA HUMANA.
ERES BASTANTE PERCEPTIVO, CONAN DE CIMERIA.
LOS QUE TE CONSIDEREN TONTO DEBEN DE LLEVARSE SUS DESENGAÑOS MUY A MENUDO.
¡CALLEN! DEJEN COMER AL BUEN CARCELERO.
LA GULA ES LA AGONÍA DEL ARTE DE CONVERSAR.


CANTA, JUGLAR.
SIN DUDA, UNA DE TUS BALADAS NARRA TU HISTORIA.
14


ERES MUY PERCEPTIVO, REPITO.
COMPUSE ESTO SEMANAS DESPUÉS DE QUE SALÍ DEL "VALLE DE LAS TINIEBLAS"...
...MI TIERRA NATAL.
VERÉ SI LA RECUERDO...





La comadrona adormecíase cabe el hogar, cuando fuera un ruido oyó, y, ¡ay!, su grito no pudo ahogar.



Nunca más nadie hablar la escuchó. ¿A un dios por ella podían abogar? ¡La pobre vieja el juicio perdió!



Mas cuando ya mi infantil boca articular palabras podía, y solo vagaba a pie...



...aquel decisivo día agonizando la encontré.

Y por primera vez cordura en sus ojos vi, e inteligibles sonidos de su boca salir oí:

"Naciste en un tenebroso valle; cuídate de que su Amo no te halle."

Y murió.



Y del Valle de las Tinieblas esa noche huí; y sentía pasos de un monstruo tras de mí.



Los enormes árboles me cerraban el paso, y me parecía que sus raíces a mis pies se asían para impedirme partir; sentía mi corazón violentamente latir.



Réprobos sean en la Tierra esos malignos lugares; ahí monstruos se alimentan de almas humanas y juglares.



En la montaña miré para el Valle infernal; dos ojos ardían con fuego avernal.



Nunca volveré al Valle Tenebroso, puerta de un infierno pavoroso.






NO VOLVERÍA A UN SITIO MALIGNO, SI DE ÉL SALIESE.
ADEMÁS, ESTAREMOS AQUÍ VARIOS DÍAS.
QUIZÁ SÍ, CONAN.

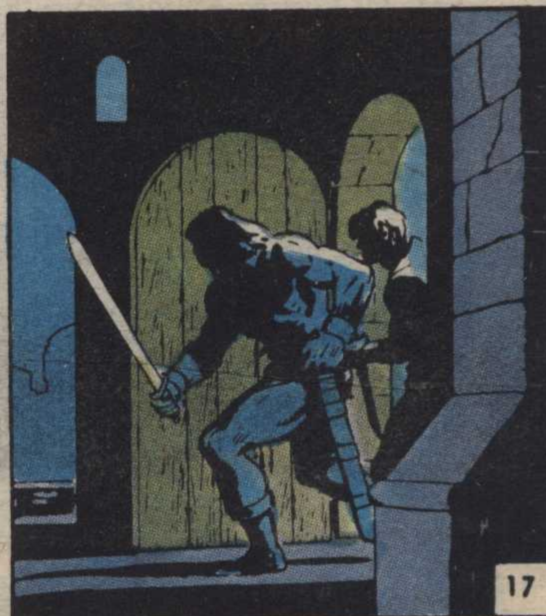
QUIZÁ NO.

AMIGO..., MIRA QUÉ TENGO.
¡POR ISTAR!
ABRE LA CELDA YA...
...O TE PESARÁ MUCHO.

¡NO ERES GUERRERO! ¡FALLARAS SIN DUDA! A-A LO MÁS, ME HERIRÍAS.
N-NO... TENGO MIEDO.

MAS ¿Y SI POR VENTURA LOGRO ACERTAR?
CONTARÉ HASTA DIEZ, Y, LUEGO...

¡BASTA! TENGO ESPOSA E HIJOS QUE SOSTENER.
Y DEBO PENSAR EN ELLOS.
HACES BIEN.

SALUDA A TU FAMILIA DE MI PARTE, AMIGO.



MI IDEA ERA ESTAR EN SHADIZAR MÁS TIEMPO, PERO FUE MEJOR NO HACERLO.
¿ME EQUIVOCO O VAMOS A TU VALLE NATAL, JUGLAR?
ALLÁ VAMOS, CON UN ARMA...

...Y MONTANDO UN MAGNÍFICO CORCEL.
MAS CON GRAN PESAR POR EL RETORNO.
¿PARA QUÉ?

CUANDO MORÍA LA COMADRONA, POR SU MIRADA "INTUÍ" QUE EL SEÑOR DEL VALLE TENEBROSO ERA... ¡MI PADRE!
¿ESO NO TE ASUSTA?

¿QUÉ CREES? MAS... TENGO UNA DEUDA CONTIGO.
Y COMO TU VALLE QUEDA CERCA DE KOT, DECIDÍ ACOMPAÑARTE.
TE SACARÉ DE PROBLEMAS...

AUNQUE TAL VEZ ME META EN PROBLEMAS CONTIGO.
¿QUÉ REUNIÓN ES ÉSA?
ES LA INMOLACIÓN.

FEZAL, VIEJO NEGOCIANTE EN GANADO, YO SOY LAZA-LANTI.
SÉ QUE ES HORA DEL SACRIFICIO DE LA LUNA NUEVA, MAS AHORA...
¡INQUIETARÁS AL DEMONIO DEL VALLE! EN ESTOS AÑOS HUBO PAZ.
VETE, O TE SACAREMOS ...MUERTO.
ACABA CON ÉL.

NO CONOZCO LAS COSTUMBRES DE KOT...
PERO ASÍ NO SE RECIBE A UN COTERRÁNEO.


SI ALGUIEN EXIGE TRIBUTO, ÚNANSE EN SU CONTRA, Y...
¡NO! ÉL NO ES HUMANO. ¡LO SÉ!
¡MEJOR PERDER UNA VACA, TODO UN HATO, QUE IRRITARLE!
BAS-TA.


TE DEJARÉ IR, ¡PERO DE RODILLAS! ¡BAH!
ESTÁS HABITUADO A VIVIR POSTRADO.


NO SEAS DURO CON ELLOS. TIENEN QUE VIVIR AQUÍ...
TEMER NO ES VIVIR. YO TEMO A LOS DIOSES, PERO...
¡SSH!


ALGUIEN SE ACERCA BAJO LA LUNA...
¿SERÁ EL AMO?
RECUERDA QUE DEBE SER MI ESPADA...
¡CALMA! NO ES UN HOMBRE.


"SÓLO ES UNA MUJER. JOVEN Y MUY BELLA."
ELLA SE MUEVE CON GRACIA Y SEGURIDAD, YA QUE CONOCE EL CAMINO.


TOMA A LAS VÍCTIMAS PROPICIATORIAS.


¡LE INMOLARÍA UN REBAÑO A ELLA!
LA HE VISTO... ANTES, EN SUEÑOS QUIZÁ.
VA A LA "COLINA DE DAGOTH."


Y ENTRA EN LA CUEVA QUE ESTÁ DEBAJO DE LAS RUINAS...

EL CIMERIO Y EL CANTANTE ENTRAN POR DONDE PASÓ LA JOVEN.

NO HAY RASTRO DE ELLA NI DE LAS RESES, SÓLO UN BRILLO RARO.

PERO ENTONCES SE ESCUCHA EL RUIDO DE LAS VACAS...

Y DE ALGO ENORME QUE SE MUEVE EN LA OSCURIDAD DE LA CUEVA.

¡CONAN! ¡VEN A VER ESTO!

¿QUÉ ES?

ELLA SE POSTRA ANTE...

...¡ANTE UN MONSTRUO DE ALGÚN INFRAMUNDO..., UN ABOMINABLE REMEDO DE UN SER VIVO!

ÉL DEVORA EL GANADO, Y ELLA SE PROSTERNA COMO DAMA DE HONOR.

SI "ESO" NO SE SATISFACE, ELLA MORIRÁ.

SI ES EL AMO DEL VALLE, SEA PADRE MÍO O BRUJO O AMBOS, ¡YO...

...ACABARÉ CON SU DOMINIO AVERNAL!

¡DETÉN-TE!

RÉPROBO SEAS TÚ POR TU IN-SENSATEZ...

...¡Y YO POR EMULARTE!
YO TENGO QUE ACABAR CON ÉL.
¡YO!
DESCUIDA. SÓLO TÚ LO MATARÁS, AMIGO...









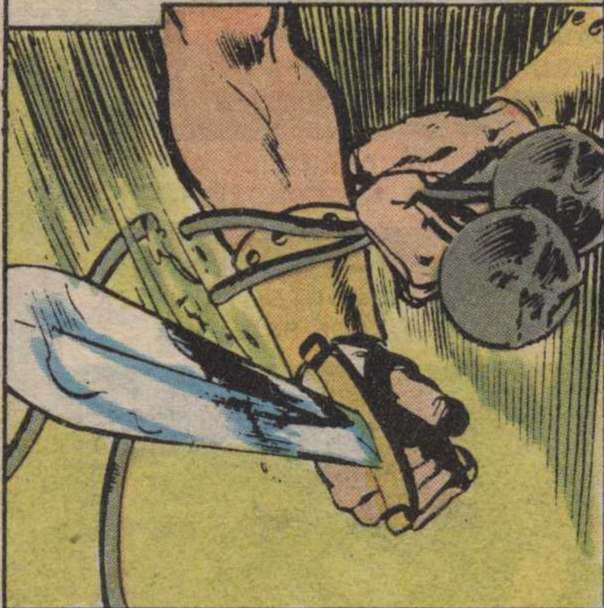

HE AHÍ LO QUE HORRORIZA: ¡NADA PARECE DAÑARLO...!
LENTA, INEVITABLEMENTE, CONAN EL CIMERIO SE ACERCA A SU FIN.


EL DEVORADOR LO ATRAE MÁS HACIA SÍ.
PERO EL MONSTRUO SE HA DISTRAÍDO DE MOMENTO, Y...


...NO REPARA EN UN ATAQUE MENOS... DIRECTO.


EL CANTANTE ATACA POR ARRIBA Y POR DETRÁS...


Y, AUNQUE LAZA-LANTI NO TIENE LA MENOR IDEA DE LO QUE HACE, TOMA LAS ANTE-NAS ESFÉRI-CAS DEL MONSTRUO, Y...


...DESCUBRE, AL CORTARLAS CON SU ARMA...


...QUE HIZO LO DEBIDO.
UNNGGH


¡BUEN TRABAJO! EL MONSTRUO HA MUERTO, AMIGO.
¡Y EL VALLE DE LAS TINIEBLAS HA VUELTO A SER LIBRE!
¡LAZA-LANTI LO LIBERÓ!


Y TÚ, BELLA JOVEN, YA ERES LIBRE; VIVE, PUES, UNA VIDA NORMAL CON LOS TUYOS...


¿POR QUÉ ME MIRAS CON LÁGRIMAS EN TUS OJOS?


¿ACASO NO OÍSTE?
¡TE DIJE QUE ERES LIBRE! ¡YA PUEDES REGRESAR AHORA CON TUS PADRES!
¡HACE AÑOS QUE MURIERON!
¡HACE AÑOS QUE YO SIRVO AL AMO!
¡NO ES POSIBLE! ¿ERAS UNA NIÑA ENTONCES?
TÚ, ERES COMO DE MI EDAD.


SI YO FUERA TONTA COMO TÚ, ENVIDIARÍA TU JUVENTUD, UNA ETAPA DE NECEDAD.
SÓLO TE INTERESA SABER AQUELLO QUE PUEDAS "ENTENDER" A LA "LUZ" DE TU IGNORANCIA.
YO NO SOY DE TU EDAD. ¡NO!







''HACE DOS DÉCADAS YO ERA UNA JOVEN BAILARINA EN SHADIZAR 'LA MALIGNA'.

''AUNQUE BAILABA EN EL BARRIO DE LOS LADRONES, LOS RICOS ME CONOCÍAN.

''COMERCIANTES, SACERDOTES..., HASTA UN REY O DOS ME VIERON BAILAR...

''PARA ELLO TENÍAN QUE IR DE INCÓGNITO A LOS BARRIOS MÁS RUDOS DE LA CIUDAD...

''YO LOS RECUERDO AÚN, ALEGRES, A LA LUZ DE LOS ÚLTIMOS RAYOS DEL OCASO.


"ME CANSÉ DE AQUELLO...
"Y ME UNÍ A UN GRUPO DE ARTISTAS ERRANTES QUE RECORRÍAN LAS FRONTERAS DE ZAMORA, CORINTIA Y KOT.


"UNA NOCHE FATAL ACAMPAMOS EN LA "COLINA DE DAGOTH", CERCA DE ESTAS RUINAS PREHUMANAS.
"TODOS MIS COMPAÑEROS DORMÍAN. PERO YO ME PUSE A BAILAR EN LA NOCHE.


"EXHAUSTA, ME QUEDÉ DORMIDA ENTRE ESTAS COLUMNAS SEMIDESTRUIDAS...


"¡Y DESPERTÉ EN LOS BRAZOS DE UN MONSTRUO!"


YO TUVE DOS HIJOS MELLIZOS.
A UNO LO ENVIÉ CON LOS DRUIDAS, EL OTRO...
...VOLVIÓ HOY. LO RECONOZCO POR SU MECHÓN DE CABELLO NEGRO.
¿QUÉ? ¡NO PUEDE SER!

PERO ASÍ ES. EL HECHIZO QUE ME MANTENÍA JOVEN MURIÓ CON QUIEN ME LO DIO.

MIRA EL ROSTRO DE QUIEN TE DIO LA VIDA..., TU MADRE.

Y AHORA SABES QUE DISTE FIN A TU PADRE, A QUIEN YO AMÉ SIEMPRE.

¡ESPERA! YO... YO...
¡NO!...¡REGRESA! ¿ADÓNDE VAS?
A DONDE ME REUNIRÉ CON TU PADRE, ASÍ COMO VOLVÍ CON ÉL CUANDO TÚ HUISTE.

PARA TI ERA UN MONSTRUO.
MAS HE VISTO SU ALMA YO.
ES TAN INMORTAL COMO AHORA MISMO...

...ESPERO YO QUE SEA LA...


...¡MÍA!












RECUERDA ALGO MÁS: "YO TUVE HIJOS MELLIZOS".

NO HAY PRISA. ÉL TIENE MUCHO TIEMPO.

Y SABE QUE ALGÚN DÍA ENCONTRARÁ EN SU CAMINO AL OTRO HIJO DEL MONSTRUO. QUIZÁ ESO OCURRA EN VARIOS AÑOS...

SÍ; A DECIR VERDAD, TODO EL TIEMPO DEL MUNDO.

"LA MALDICIÓN DEL CONJURADOR"

JINETE Y CABALLO FORMAN UNA MOTA MÁS DE POLVO EN ESTE DESIERTO, QUE CONSTITUYE LA MAYOR PARTE DEL TERRITORIO DEL REINO FRONTERA.

ARGUMENTO: ROY THOMAS
DIBUJO: JOHN BUSCEMA Y JOE SINNOTT
CREADOR DE CONAN: ROBERT E. HOWARD

Y AMBOS SE ESTREMECEN AL VER LAS FIGURAS DE QUIENES LOS PERSIGUEN...

FIGURAS QUE NO SON HUMANAS POR COMPLETO...

SON LOS YEMLIS, DEMONIOS DEL DESIERTO, DE CUERPO TORCIDO Y FLAMEANTES OJOS CARMESÍES.


LES TEMEN INCLUSO LOS FIEROS NÓMADAS DEL NORTE: TOMAN ESTE CAMINO PARA SUS INCURSIONES EN NEMEDIA, AL SUR, Y BRITUNIA, AL ESTE...


ESQUELETOS BLANQUEADOS DE HOMBRES Y ANIMALES SON PRUEBA DE...
...LO QUE PUEDE PASAR.
CONAN LO SABE BIEN Y VA CON CUIDADO...


LOS YEMLIS LO SIGUEN DESDE HACE DÍAS, DE LEJOS ALGUNAS VECES...
OTRAS, MUY DE CERCA.


LO CERCAN EN TRES DIRECCIONES:
ESTE, NORTE Y SUR. SÓLO AL OESTE PUEDE IR.
COMO UN PASTOR AL REBAÑO.
LOS YEMLIS NO RESPONDEN.


Y JINETE Y CABALLO VAN AL OESTE, EL RUMBO ABIERTO...
CONAN SABE QUE, CUANDO LO ATAQUEN, MORIRÁ...


PERO SU DESEO DE VIVIR SIEMPRE HA SIDO FUERTE.


Y MIENTRAS VIVA SE DEFENDERÁ COMO...
...HOMBRE DIGNO: HASTA...
...EL FINAL.


MAS PENSAR LO DISTRAE, Y ASÍ...
¡POR CROM!

SÍ, CADA VEZ ESTOY MÁS DÉBIL, Y...
...ESTOS SON CADA VEZ MÁS OSADOS.
PERO TENGO SUFICIENTE CON MI ESPADA...

¿O...NO?

¡NO IMPORTA! AQUÍ PUEDE MORIR CONAN.
VENGAN POR MÍ, DEMONIOS. NO ESPERÉ NUNCA UN BUEN ENTIERRO.

TUS HUESOS NO SE HARÁN POLVO AQUÍ, CONAN DE CIMERIA...
¿QUÉ?

MERDORAMON ES MI NOMBRE, MAGO POR OFICIO, Y FILÁNTROPO DE ESENCIA.
VEN Y COME CONMIGO.
HABRÁ TAMBIÉN ALGO PARA TU COR-CEL.


¿UN MAGO? YO NO CONFÍO EN LOS DE TU CLASE...
¿CÓMO TE PAGARÉ ESTO?

COME PRIMERO; ¡NO SOMOS SALVAJES!
HABLAREMOS DE MI ASUNTO CUADO ESTÉS REPUESTO.
LOS YEMLIS YA NO ESTÁN.

¡CIERTO!
TÚ LOS ENVIASTE...

SÓLO POR LA COMIDA NO EXIJO DISCULPAS.
EXPLICA YA QUÉ DESEAS DE MÍ.
TE HE OBSERVADO, CONAN...

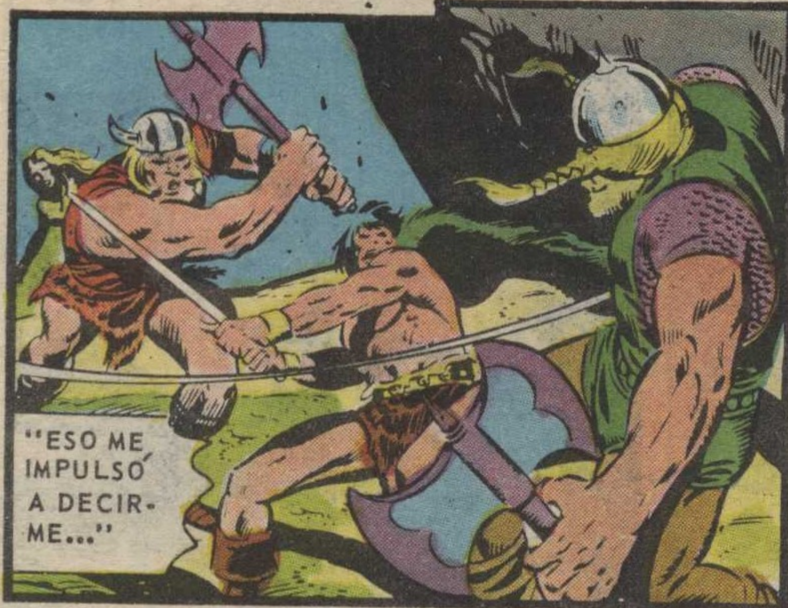
Y NECESITO UN HOMBRE VALIENTE QUE ME LLEVE ALGO A FALKAR.
YO ME DIRIJO A NEMEDIA PARA VER SI PUEDO ALQUILAR MI ESPADA.
¿QUÉ COSA ES, EH?

¡ESTO!
HAY UNA LLAMA AZUL EN EL INTERIOR DEL CUBO TRANSPARENTE DE ÁMBAR, ALGO QUE UN CIMERIO NO LOGRARÍA COMPRENDER.

UN AMULETO CON PODERES FABULOSOS.
LO DEBES LLEVAR AL REGENTE DE FALKAR, THEMAS HERKLAR.
ESO ES FÁCIL.
¡NO!

THEMAS TIENE DOS HECHICEROS SIEMPRE A SU LADO, CONAN.
ÉSOS LO HICIERON PODEROSO, Y AHORA DE ELLOS DEBE PROTEGERSE CON ESTE AMULETO.
YO TE HE VISTO DESDE LEJOS, CON MI MENTE.

"YO VI CÓMO HICISTE FRENTE, Y VENCISTE, A UNA TRIBU DE VANIRES, CONAN.
"¡ESO ES VALOR!


"DESPUÉS TE VI ENFRENTARTE CON HIJOS DEL DIOS YMIR, CUANDO SEGUÍAS A ATALI, SU HIJA.
"ESO ME IMPULSÓ A DECIRME..."


UN HOMBRE QUE NO TEME A LOS DIOSES, NADA TEMERÁ DE UN SOLO PAR DE HECHICEROS.
NO ESTÉS SEGURO.
ADEMÁS, NO MENCIONASTE LO IMPORTANTE.
¿CÓMO ME PAGARÁS?


SI ENTREGAS EL AMULETO, NO PERDERÁS LA VIDA...
FALLA, Y MORIRÁS.


UNA PAGA POBRE.
DESEO DINERO.


¿ESO?
¡TOMA!

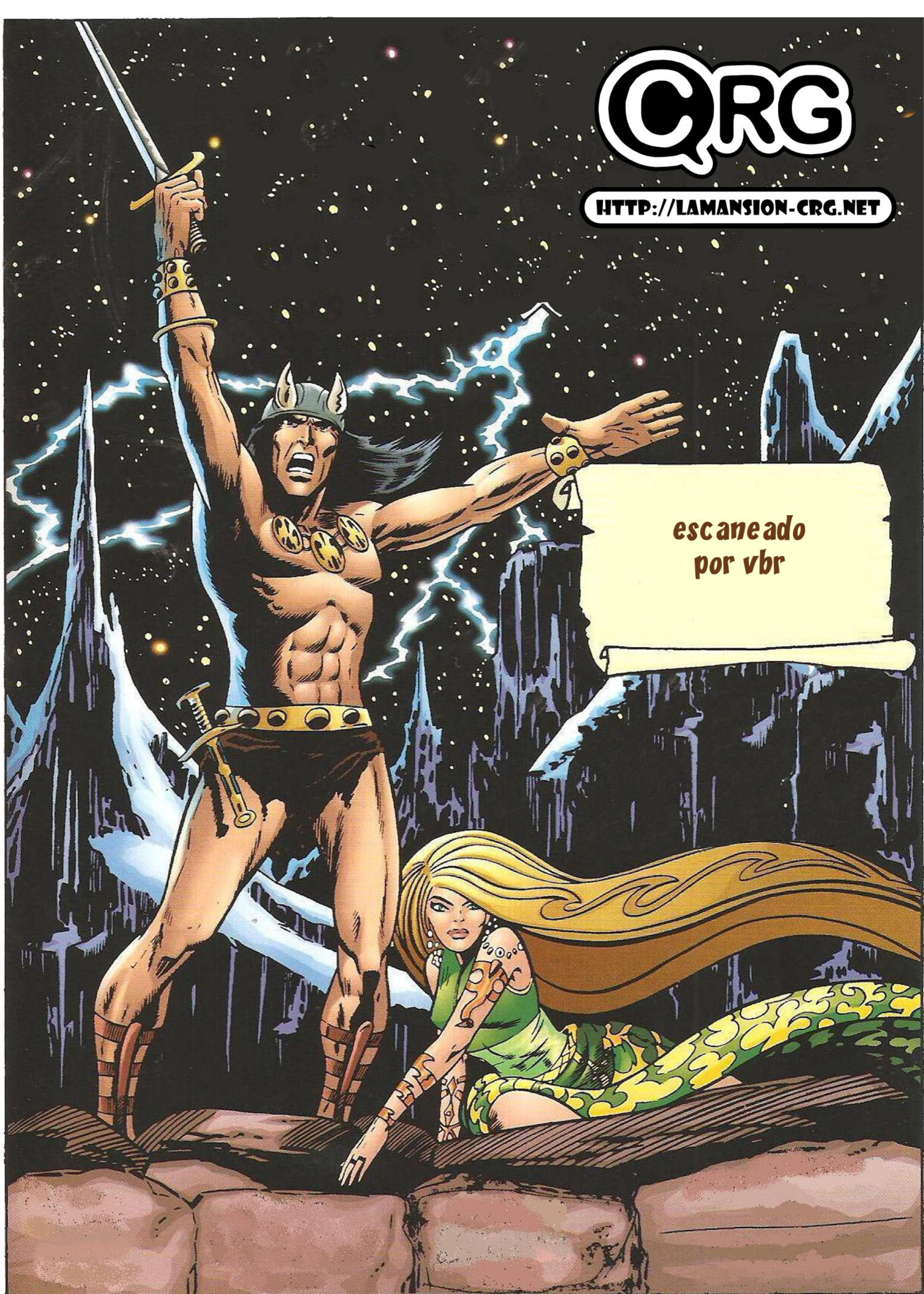

SERÉ MENSAJERO TUYO SI ESTE DINERO NO SE ESFUMA LUEGO.
ESO NO PASARÁ, AMIGO.
TE LO JURO.


SÓLO CONFÍO EN LOS QUE COMBATEN A MI LADO.
PERO LLEVARÉ ESTE AMULETO DESPUÉS DE DORMIR UN POCO.


Y LO HARÉ AQUÍ.



CONTINUARÁ...


CRG
HTTP://LAMANSION-CRG.NET
escaneado
por vbr